



Les approches du Cirad Réunion sur la construction intégrée de la qualité des productions végétales

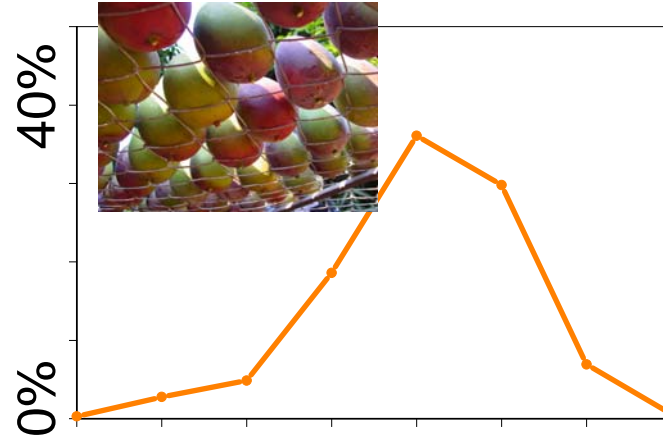
*Une approche interdisciplinaire à vocation
générique*



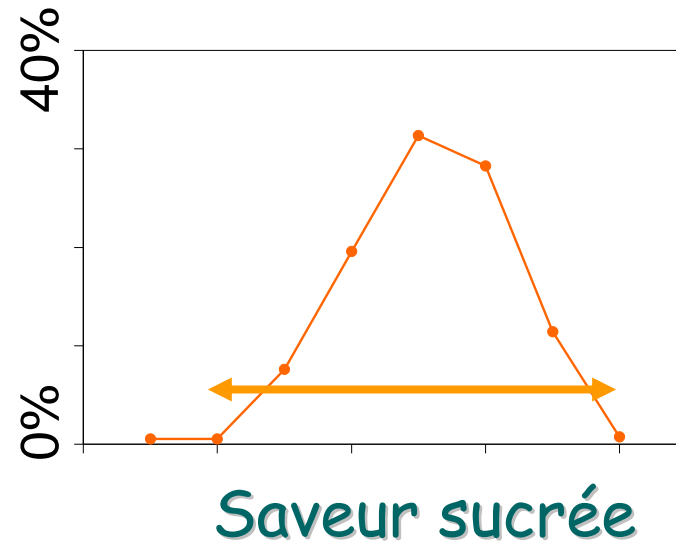
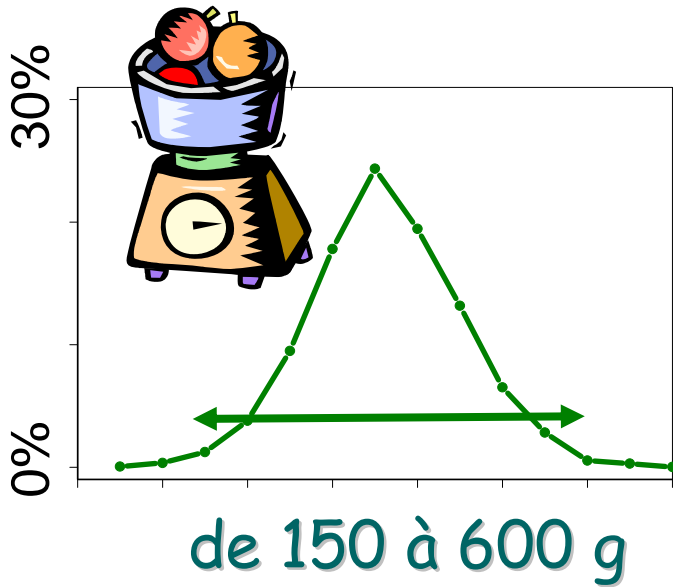
Les problématiques

- Des itinéraires technique (ITK) « inappropriés »
- Absence d'indicateurs de récolte
(récolte précoce avant changement de couleur ou quand couleur externe ne reflète pas maturité interne)
- Hétérogénéité de la qualité et de la maturité





étalement récolte



Les problématiques

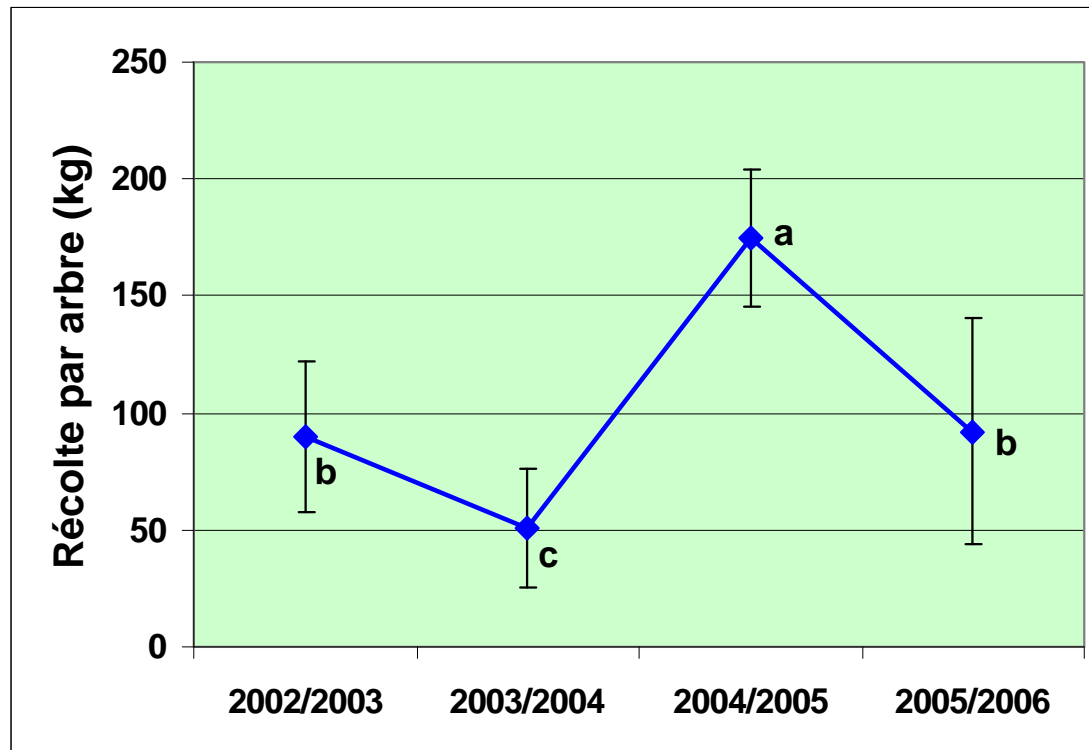


- Des itinéraires technique (ITK) « inappropriés »
- Absence d'indicateurs de récolte
- Hétérogénéité de la qualité et de la maturité
- Alternance de production





Alternance de production sur des manguiers adultes, cv. Cogshall



Les problématiques



- Des itinéraires technique (ITK) « inappropriés »
- Absence d'indicateurs de récolte
- Hétérogénéité de la qualité et de la maturité
- Alternance de production
- Étalement des stades phénologiques sensibles





Étalement dans le temps des stades phénologiques sensibles



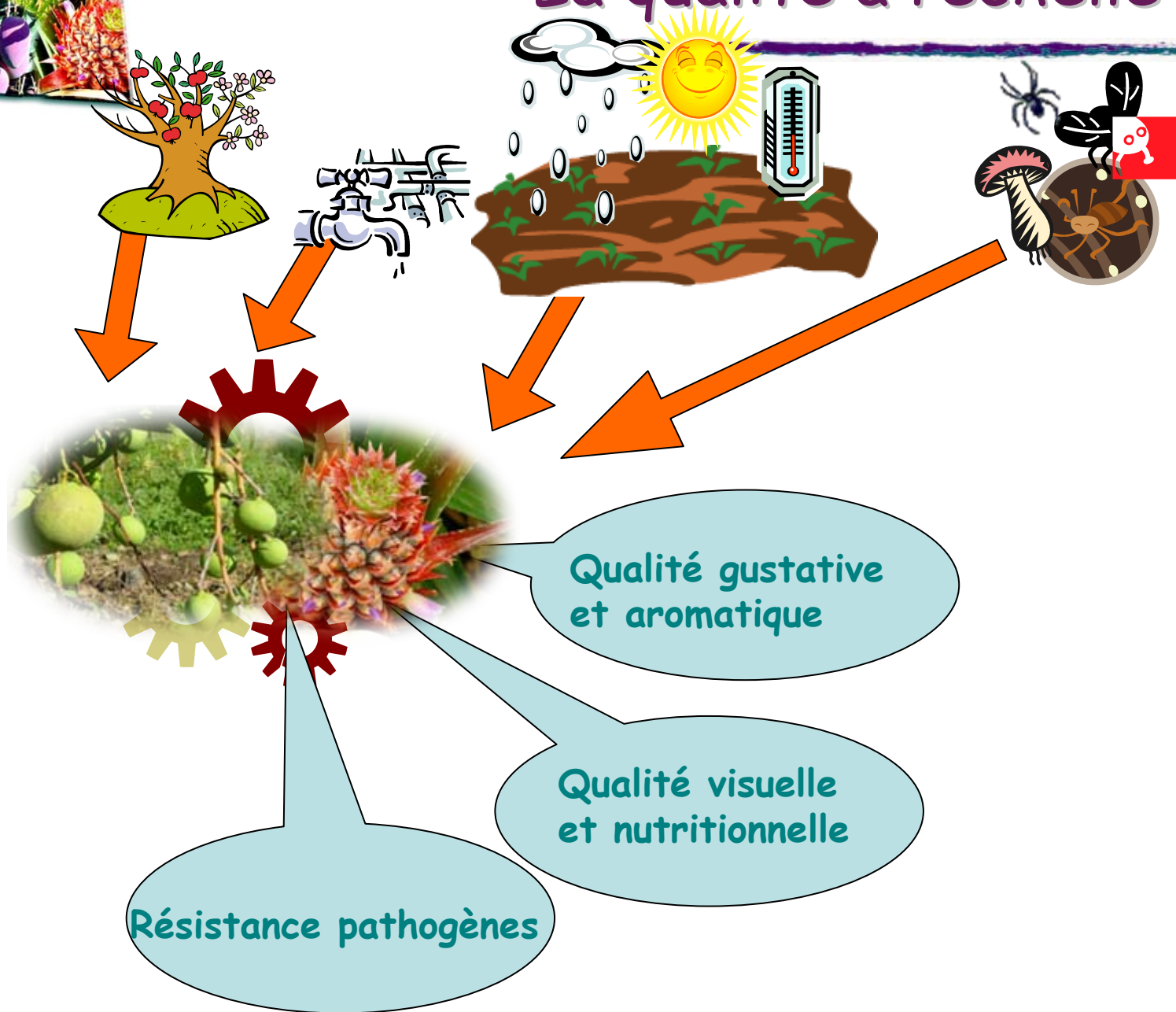
croissance végétative



floraison



La qualité à l'échelle du fruit

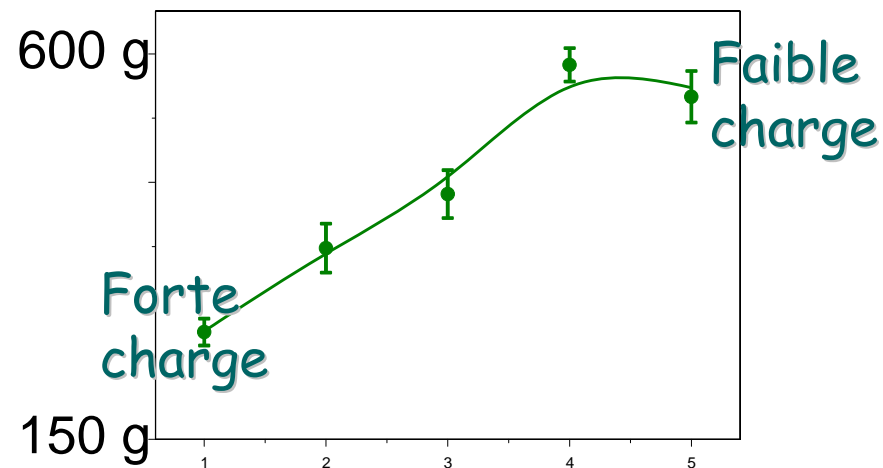
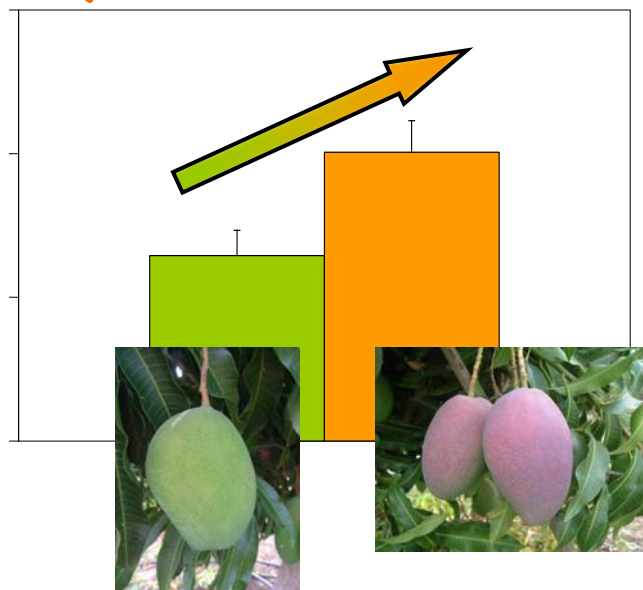


Facteurs de variation de la qualité de la mangue

✓ Environnement lumineux

✓ Charge en fruits

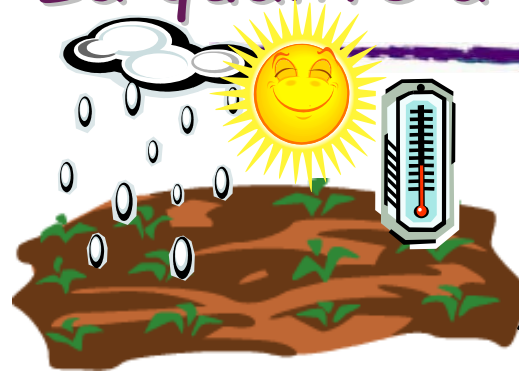
Qualité nutritionnelle



Intégrer dans la conception de modes de conduite



La qualité à l'échelle de la plante



Alternance de floraison
et de fructification

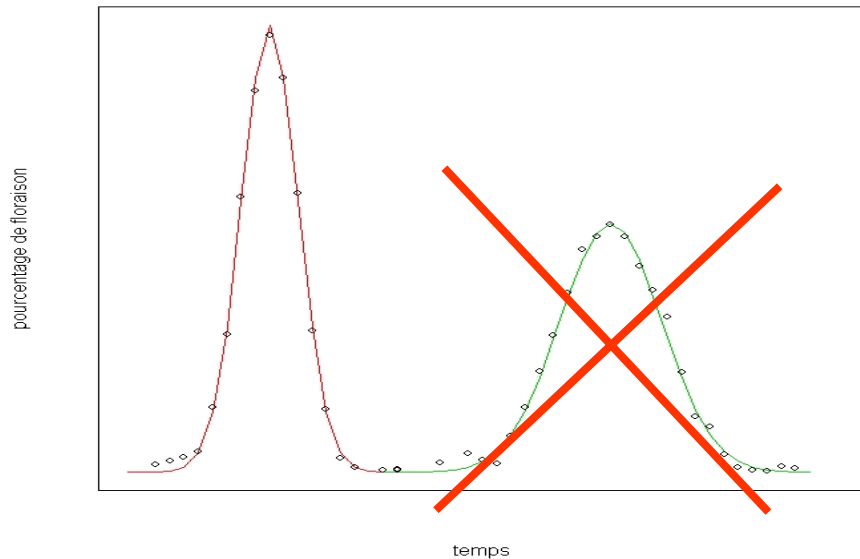
Étalement des stades
phénologiques

Outils de prévision du
rendement et de la qualité



Suppression d'inflorescences chez le manguier

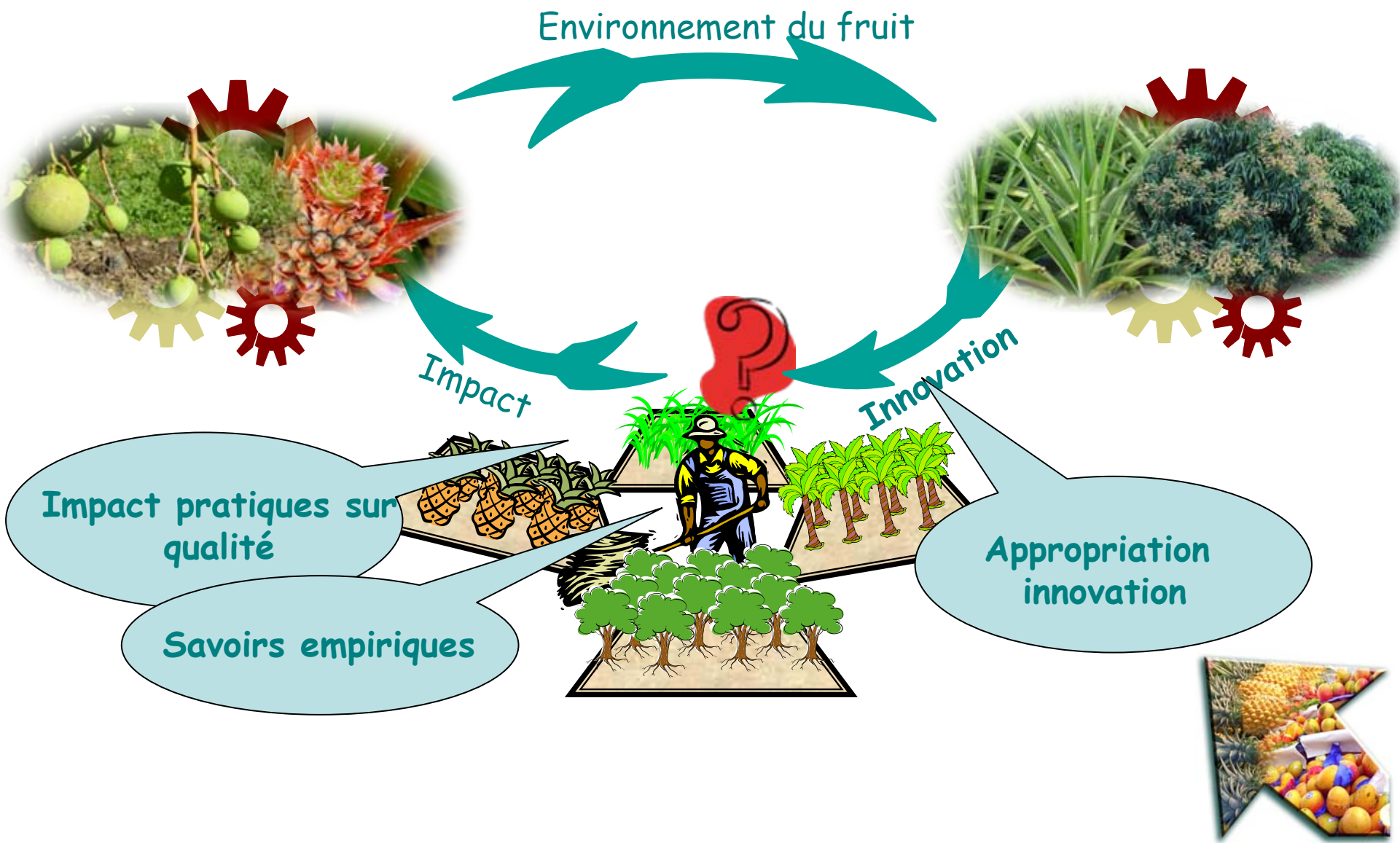
- Floraison et récolte plus groupées



- Limitation de l'alternance
- Croissance végétative plus synchrone



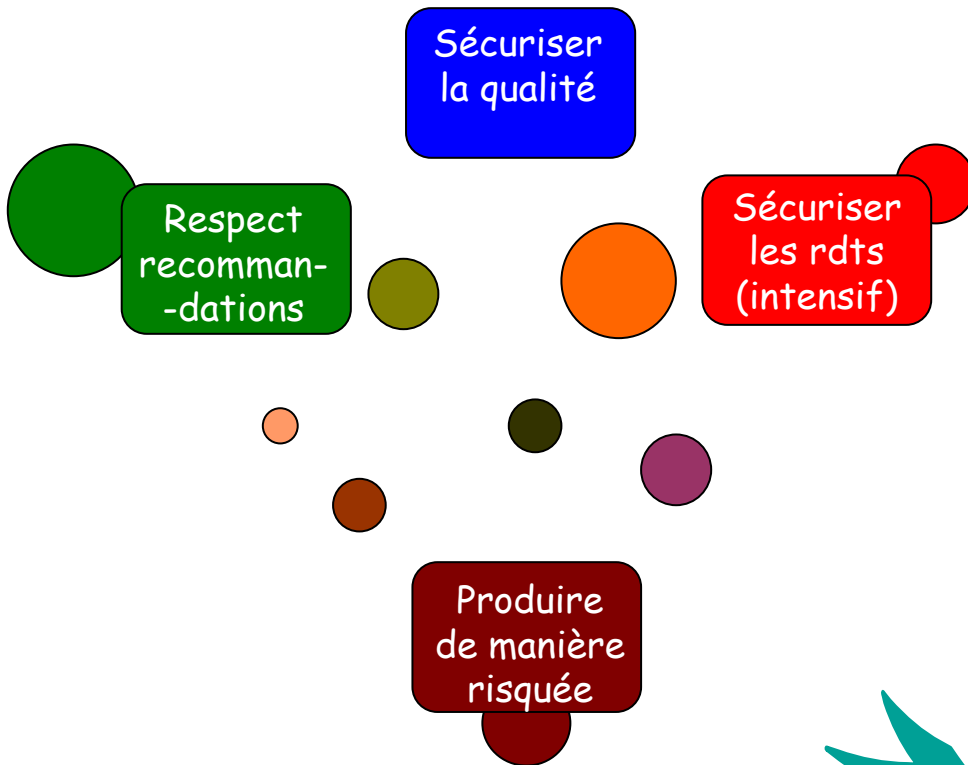
La qualité à l'échelle de la parcelle



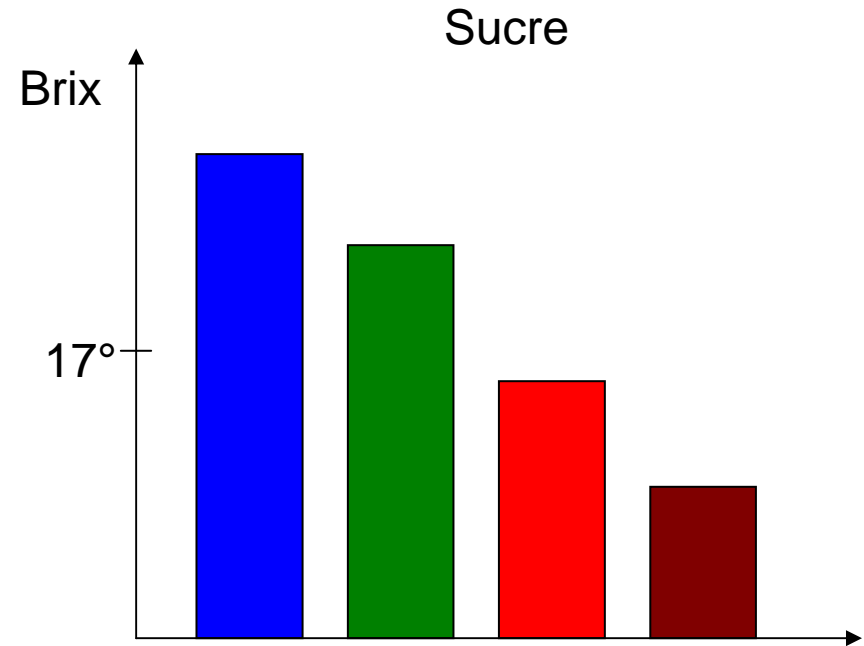


Appropriation de l'innovations

Typologies des pratiques « ananas »



Conséquences sur la qualité



Une approche pluridisciplinaire

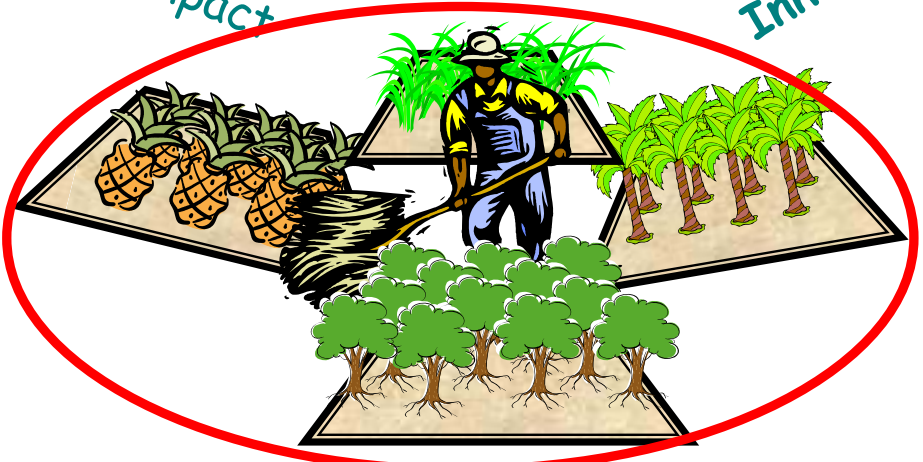


Environnement du fruit



Impact

Innovation





Nous vous remercions de votre attention

